



44.

Diavolo / Maligno / Satana

La tradizione biblico-cristiana parla di molte “figure del male” che, attraverso il linguaggio “mitico”, sono diversamente personificate. **Già il racconto della Genesi presenta una lotta primordiale tra il Creatore e potenze avverse.** È con la vittoria del Creatore sul “caos” che si stabilisce l’ordine nel mondo. A questi miti originari appartiene pure il racconto del “peccato” di angeli, che, pur decaduti, continuano a interferire con l’esistenza umana. Questa esperienza di una “lotta” contro il male, che tende a dominare la vita degli uomini, torna frequentemente nei libri biblici. Essa rappresenta il “*mysterium iniquitatis*” che è la faccia oscura di tutta la storia della salvezza.

Questi racconti hanno spesso una funzione esplicativa: fanno riflettere sulla presenza del male nel mondo. **Tuttavia il messaggio biblico orienta fin dall’inizio alla fiducia nella “volontà di salvezza” da parte del Creatore.** E l’uomo è chiamato a farsi partecipe di questa lotta contro le potenze del male, accettando nella sua storia la presenza di un Dio che si fa “liberatore” da ogni forma di schiavitù. Questo annuncio di liberazione è via via ripreso dai profeti e fino al libro dell’*Apocalisse*, dove, di nuovo attraverso il linguaggio simbolico, si annuncia la vittoria definitiva su « il grande drago, il serpente antico, colui che è chiamato diavolo e il Satana e che seduce tutta la terra » (*Ap* 12,9).

La frase di Gesù: « lo vedevo Satana cadere dal cielo come una folgore » (*Lc* 10,18) può appartenere allo stesso contesto. Perciò **i fedeli ven-**

gono esortati a difendersi contro Satana e i suoi seguaci: «La nostra battaglia infatti non è contro creature fatte di sangue e di carne, ma contro i Principati e le Potestà, contro i dominatori di questo mondo di tenebra...» (Ef 6,12). Tutta la letteratura cristiana e l'arte stessa con le sue molteplici raffigurazioni hanno continuato a tramandare questa visione.

Al di là della critica, di impronta illuministica, alla credenza nel diavolo (il diavolo esiste? il diavolo non esiste?) e anche al di là della riflessione teologica tutt'oggi in atto, che spesso assume anche forme radicali di negazione, **il problema del male si pone anche oggi in modo serio.** E sul piano pastorale diventa importante trovare vie di comunicazione adeguate per formare alla coscienza della responsabilità nella lotta contro ogni forma di male.

Il *dossier*, con i suoi contributi, **riprende la tradizione cristiana, ma si pone decisamente in una linea pastorale**, sottolineando soprattutto la volontà di salvezza annunciata e rivelata attraverso la parola e la vita di Gesù Cristo e la conseguente responsabilità della vita cristiana nel combattere il male:

1. **Diavolo: il significato del termine nell'uso comune e nel linguaggio cristiano**, di VALERIA BOLDINI. Ripercorrendo alcuni modi di dire comuni, si evidenziano gli atteggiamenti negativi associati al termine, per sottolineare alla fine il corretto significato che esso assume nel contesto dell'esperienza cristiana.

2. **La figura del diavolo nelle Scritture**, di PINO PULCINELLI. Attraverso alcuni rimandi concreti a testi biblici si mostra come la Bibbia non presenti una dottrina omogenea e sistematica a proposito delle figure "demoniache", ma come linguaggio e immagini risentano dell'influsso delle culture religiose circostanti. Questo non impedisce però di poter cogliere nelle Scritture un chiaro significato e un messaggio diretto alla vita dei credenti.

3. **Il tema del diavolo nella teologia contemporanea**, di GIOVANNI ANCONA. Il contributo offre una sintesi essenziale degli elementi fondamentali dell'attuale riflessione teologica sul problema. Ne risulta un giudizio equilibrato, che può diventare un riferimento importante per l'agire pastorale.

4. **Diavolo: indicazioni per la predicazione**, di CHINO BISCONTIN. Le indicazioni pastorali che vengono tratte dai contributi precedenti riguardano soprattutto come presentare la figura del diavolo, come par-

larne in modo corretto e come evitare ogni forma di deresponsabilizzazione.

5. **Diavolo/Maligno/Satana: breve antologia di testi**, a cura delle BENEDETTINE DEL MONASTERO «MATER ECCLESIAE» di Isola S. Giulio (NO). La breve antologia di testi permette di accostarsi alla tradizione cristiana e al suo linguaggio a proposito di queste figure. Al tempo stesso permette di cogliere il messaggio positivo e utile alla fede cristiana.