

# Indice

Prefazione .....	5
<i>Introduzione –</i>	
La rilevanza delle teologie bibliche della creazione . .	7
<b>I. Rappresentazioni dell’inizio della creazione . . .</b>	<b>15</b>
1. Gioco alterno tra <i>caos</i> e cosmo	15
1.1 <i>La creazione come origine e come fine</i>	17
1.2 <i>Rappresentazioni orientali antiche         del ‘mondo-prima-della-creazione’</i>	19
2. Il principio della creazione nella visuale di <i>Gen 1</i>	28
2.1 <i>Il significato delle immagini         del caos di Gen 1,2</i>	28
2.2 <i>Uno sguardo comparativo         all’iconografia egiziana</i>	35
2.3 <i>Evocazione del principio buono –         teologia della creazione come teodicea</i>	40
3. Il principio che continua a far sentire il suo influsso nell’amorosa sollecitudine di JHWH, il re buono del mondo	49

3.1	<i>Il Dio regale della creazione, domatore del caos (Salmo 93)</i>	50
3.2	<i>Nostalgia della permanente sollecitudine del Dio creatore (Salmo 104)</i>	54
4.	L'instaurazione escatologica del regno di Dio come salvezza della creazione	68
4.1	<i>Il valore posizionale del tema della creazione nelle teologie neotestamentarie</i>	68
4.2	<i>Motivi della teologia della creazione nella cornice del vangelo di Marco</i>	73
<b>II.</b>	<b>Personificazioni del principio creatore . . . . .</b>	<b>84</b>
1.	La signora Sapienza, forza vitale creatrice di Dio (Prv 8)	84
1.1	<i>Contesto e struttura di Prv 8,1-36</i>	85
1.2	<i>La ricerca della sapienza, arte del vivere in modo conforme alla creazione</i>	92
1.3	<i>La Tôrah, piano architettonico della creazione</i>	94
2.	Il Lógos, rivelatore della gloria creatrice di Dio (vangelo di Giovanni)	96
2.1	«Dalla sua pienezza noi tutti abbiamo ricevuto». <i>Il prologo del vangelo di Giovanni (Gv 1,1-18)</i>	97
2.2	<i>La sapienza protogiudaica quale sfondo storico tradizionale</i>	112
2.3	<i>Elementi della teologia della creazione nell'esposizione (Gv 1,19-2,11) e nella prima conclusione (20,30s.) del vangelo di Giovanni</i>	118
2.4	<i>La guarigione del paralitico alla piscina di Betesda (Gv 5)</i>	129

<b>III. Il mondo, creazione del Dio misericordioso . . .</b>	<b>146</b>
1. La storia biblica delle origini di <i>Gen 1-9, una composizione teologica</i>	146
1.1 <i>Gen 9,28s., fine della storia delle origini</i>	146
1.2 <i>Le tre parti della storia delle origini di Gen 1-9</i>	149
2. Il mondo, casa della vita ( <i>Gen 1,1-2,3</i> )	154
2.1 <i>Il cosmo, casa di tutti</i>	155
2.2 <i>Gli uomini al servizio della vita (Gen 1,26-28)</i>	159
2.3 <i>L'utopia della pace cosmica (Gen 1,29-2,3)</i>	169
3. Il mondo, casa del Dio misericordioso ( <i>Gen 5,1-9,29</i> )	175
3.1 <i>L'intenzione dei racconti del diluvio</i>	176
3.2 <i>Il racconto biblico del diluvio, una storia complessa</i>	179
3.3 <i>La creazione del mondo, processo di apprendimento del Dio creatore</i>	183
3.4 <i>L'uomo, immagine di Dio nel campo carico di tensione fra caos e cosmo</i>	190
4. Israele, rivelazione del Dio creatore misericordioso	192
4.1 <i>Il nesso fra creazione del mondo e creazione d'Israele nella visuale del Documento sacerdotale</i>	192
4.2 <i>Racconto delle origini del mondo e racconto delle origini d'Israele</i>	194
<b>IV. Creazione, Tôrah e regno di Dio . . . . .</b>	<b>195</b>
1. La Tôrah, sole della creazione ( <i>Salmo 19</i> )	195
1.1 <i>La struttura del Salmo 19</i>	196

1.2	<i>La coerenza metaforica del Salmo 19</i>	203
1.3	<i>La Tôrah, luce del regno di Dio</i>	207
2.	La creazione di Dio e la sapienza di Gesù (tradizione sinottica di Gesù)	209
2.1	<i>Il Nuovo Testamento, non un libro della sapienza della Tôrah</i>	209
2.2	<i>La forza creatrice di Dio e il carisma di Gesù (esorcismi e terapie)</i>	212
2.3	<i>La terra fruttifica spontaneamente – creazione e regno di Dio nelle parabole di Gesù</i>	216
2.4	<i>Imparare dai gigli e dai corvi (discorso didattico sapienziale di Lc 12)</i>	218
2.5	<i>La misericordia di Dio, criterio del modo giusto di agire</i>	228
2.6	<i>L'altro recinto della Tôrah (il Discorso della montagna come spiegazione della Tôrah)</i>	236
3.	L'attesa della creazione. Rapporto tra creazione, Tôrah e rivelazione escatologica della giustizia di Dio (lettera ai Romani)	240
3.1	<i>Struttura apocalittica sapienziale delle soteriologie neotestamentarie</i>	241
3.2	<i>Il valore posizionale del tema della creazione nella lettera ai Romani</i>	243
3.3	<i>La rivelazione della gloria dei figli di Dio come liberazione della creazione (Rom 8,18-27)</i>	250
4.	L'attività dello spirito di Dio ( <i>ru<sup>ah</sup></i> ) per il compimento della creazione ( <i>Is 11,1-10</i> )	255

4.1	<i>Una utopia della teologia della creazione</i>	256
4.2	<i>Rivitalizzazione del principio</i>	260
4.3	<i>Il compimento della creazione comincia con la nuova creazione del popolo di Dio</i>	267
5.	Rinnovamento della creazione e restaurazione di Israele ( <i>Atti degli apostoli</i> )	268
5.1	<i>La restaurazione del regno di Israele</i>	270
5.2	<i>Il ruolo ideale del giudaismo</i>	272
5.3	<i>Il giudeo-cristianesimo, segno per i popoli</i>	275

*Uno sguardo al futuro –*

Suggerimenti per una cultura della creazione ispirantesi alla Bibbia . . . . .	278
-----------------------------------------------------------------------------------	-----