

Indice generale

<i>Premessa</i>	5
<i>Prefazione del curatore</i>	12
<i>Ringraziamenti</i>	13
<i>Introduzione del curatore</i>	15
<i>Bibliografia selettiva generale</i>	29
1. UNA PANORAMICA SUGLI STUDI GIOVANNEI	39
<i>Excursus: Approcci narrativi al quarto Vangelo</i>	43
2. L'UNITÀ E LA COMPOSIZIONE DEL QUARTO VANGELO	53
<i>Il problema</i>	53
<i>Soluzioni possibili</i>	56
Teorie degli spostamenti accidentali	56
Teorie delle fonti multiple	60
Teorie delle edizioni multiple	72
<i>La teoria adottata in questa nuova Introduzione</i>	77
Stadio 1: Origine nel ministero pubblico o nell'attività di Gesù di Nazareth	79
Stadio 2: Annunciare Gesù nel contesto postrisurrezionale della storia della comunità	81
<i>Excursus: Teorie sulla storia della comunità giovannea</i>	84
Stadio 3: La scrittura del Vangelo	93

L'evangelista	94
Il redattore	98
<i>Sintesi</i>	101
<i>Bibliografia</i>	102
3. TRADIZIONE GIOVANNEA:	
RELAZIONE CON I SINOTTICI E STORICITÀ	105
<i>Analisi dell'informazione peculiare di Giovanni</i>	106
<i>La questione della dipendenza dai Vangeli sinottici</i>	109
La dipendenza giovannea dai sinottici	
o dalle loro fonti	110
Indipendenza giovannea dai Vangeli sinottici	
o dalle loro fonti scritte ampiamente postulate	112
Valutazione	115
Il valore storico di Giovanni	
nella ricostruzione del ministero di Gesù	120
Stadio 1	121
Stadio 2	121
Stadio 3	123
Storicità	126
<i>Bibliografia</i>	127
4. POSSIBILI INFLUENZE	
SUL PENSIERO RELIGIOSO DEL QUARTO VANGELO	131
<i>Gnosticismo</i>	132
Gnosticismo in generale	132
Lo gnosticismo e Giovanni	135
Relazione preevangelica	136
Relazione a livello del Vangelo	139
Relazione postevangelica	140
<i>Il pensiero ellenistico extrabiblico</i>	143
Giovanni e la filosofia greca	144
Giovanni e Filone	145
Giovanni e gli <i>Hermetica</i>	147
<i>Giudaismo tradizionale</i>	149
Giovanni e l'Antico Testamento	149
Giovanni e il giudaismo rabbinico	155

Giovanni e Qumran	156
<i>Sintesi</i>	159
<i>Bibliografia</i>	161
5. ECHI DELL'APOLOGETICA E LO SCOPO DEL VANGELO	167
<i>Apologetica contro i seguaci di Giovanni Battista</i>	169
<i>Apologetica contro i Giudei</i>	173
Apologetica contro 'i Giudei'	
che rifiutarono di credere in Gesù	173
Il livello della vita di Gesù	175
Il livello del Vangelo in forma scritta	176
Apologetica contro i Giudei che non confessarono pubblicamente la loro fede in Gesù	189
<i>Apologetica o rivalità con altri aderenti a Gesù</i>	191
Prove esterne di un'apologetica contro gli eretici	192
Prove interne su altri seguaci di Gesù,	
alcuni dei quali inadeguati	194
<i>Proposito: incoraggiare cristiani, gentili e giudei a credere</i>	197
<i>Bibliografia</i>	201
6. L'AUTORE, IL LUOGO E LA DATAZIONE	205
<i>L'autore</i>	205
L'evangelista è il discepolo prediletto?	208
I passi evangelici più pertinenti	208
Il Vangelo venne scritto da un testimone oculare del ministero di Gesù?	210
L'evangelista come membro di una scuola giovannea	212
<i>Il luogo di composizione</i>	216
Fattori che devono essere considerati	217
Possibili candidati per il luogo di composizione	219
<i>La data del Vangelo scritto</i>	223
La più tarda data plausibile	224
La prima data plausibile	228
<i>Bibliografia</i>	233
7. QUESTIONI CRUCIALI DELLA TEOLOGIA GIOVANNEA	236
<i>Ecclesiologia</i>	236

Considerazioni metodologiche	237
Punti disputati nell'ecclesiologia giovannea	242
La questione della chiesa/comunità	242
La questione dell'ordine della chiesa	244
La questione del regno di Dio	245
<i>Sacramentalismo</i>	246
<i>Escatologia</i>	251
La visione 'verticale' e 'orizzontale' dell'azione salvifica di Dio	252
Escatologia realizzata ed escatologia futura	255
Un'ipotesi di lavoro sullo sviluppo generale dell'escatologia neotestamentaria	258
Interpretazione dell'escatologia presente e futura di Giovanni	261
<i>Cristologia</i>	266
Teocentrismo	266
Affermazioni in conflitto	267
Parole e motivi chiave	268
<i>Figlio dell'uomo</i>	270
<i>Temî della Sapienza</i>	276
<i>Sintesi</i>	282
<i>Bibliografia</i>	284
8. LA LINGUA, IL TESTO E LA FORMA DEL VANGELO.	
ALCUNE CONSIDERAZIONI SULLO STILE	293
<i>La lingua originale del Vangelo</i>	293
<i>Il testo greco del Vangelo</i>	296
<i>La forma poetica dei discorsi del Vangelo</i>	299
<i>Caratteristiche notevoli nello stile giovanneo</i>	302
<i>Bibliografia</i>	307
9. LINEAMENTI DEL VANGELO	312
<i>Lineamenti generali del Vangelo</i>	312
<i>Lineamenti generali del Libro dei Segni</i>	314
Divisione del Libro dei Segni (1,19–12,50)	314
I temi delle singole parti del Libro dei Segni	319
<i>Lineamenti generali del Libro della Gloria</i>	321