

GIOVANNI FERRETTI

EMMANUEL LEVINAS

Un profilo e quattro temi teologici

gdit

389

QUERINIANA

Indice

<i>Presentazione</i>	5
1. <i>Profilo della vita e del pensiero</i>	9
1. L'unità di una vita animata da due fonti	9
2. Oltre Husserl e Heidegger: il problema dell'esistente e la natura relazionale dell'uomo nei primi scritti filosofici	21
3. Idea dell'Infinito, "volto" e desiderio metafisico: i temi chiave di <i>Totalità e Infinito</i>	26
4. <i>Altrimenti che essere</i> e la soggettività come trascendenza	31
5. La natura etica della religione e della teologia	37
2. <i>Sulle "tracce" di Dio per via etico-fenomenologica</i> . .	45
1. Dio e la filosofia	45
2. Assunzione e rovesciamento del metodo fenomenologico	48
3. Il superamento dell'ontologia heideggeriana in funzione teologica	53

4. Fenomenologia del Desiderio e fenomenologia del “volto”: una prima via alla trascendenza teologica	56
4. Traccia, “illeità”, enigma: modi di significazione della trascendenza	63
5. Soggettività responsabile e gloria dell’Infinito: una seconda via alla trascendenza teologica	67
6. Conclusione: una terza via alla trascendenza teologica?	72
3. <i>Il Bene tra giustizia e amore/misericordia</i>	75
1. Il problema della distinzione tra giustizia e carità/misericordia	75
2. Le osservazioni critiche di Didier Franck	78
3. Precisazioni sul primato dell’amore sulla giustizia nel pensiero di Levinas	85
4. <i>Messianismo e mondo futuro – Le tensioni dell’escatologia</i>	91
1. Ripensare l’escatologia	91
2. Escatologia al presente?	93
3. Salvezza del presente oltre il presente?	96
4. La tensione tra escatologia al presente ed escatologia al futuro in <i>Totalità e Infinito</i>	99
5. Le tensioni dell’escatologia nel commento ad alcuni testi messianici del <i>Talmûd</i>	105
6. Radicalizzazione etica dell’escatologia negli ultimi scritti?	113

5. <i>La trasfigurazione etica e teologica del corpo –</i>	
<i>Una fenomenologia originale.....</i>	123
1. Le novità della fenomenologia novecentesca del corpo	124
2. L'originale fenomenologia del corpo e del “volto” proposta da Levinas	131
2.1. Vari livelli di senso del “corpo”	131
2.2. Fenomenologia etico-teologica del “volto”	133
2.3. Il corpo vulnerabile e la “passività” etico-teologica del soggetto incarnato	140
3. I vari livelli con cui si può guardare al corpo e/o al volto sofferente	150
 <i>Bibliografia.....</i>	 155