

Aristide Fumagalli

**L'AMORE
SESSUALE**

Fondamenti e criteri teologico-morali

QUERINIANA

INDICE GENERALE

<i>Introduzione generale</i>	5
1. La specificità sessuale	5
2. L'orizzonte teologico	6
3. La concentrazione su fondamenti e criteri	7
4. La traiettoria di riferimento	8
5. La chiave di volta e l'architettura	10

parte prima

FONDAMENTI ANTROPOLOGICI

<i>Introduzione</i>	15
1. <i>Fenomenologia sessuale</i>	16
1. L'attrazione sensuale	18
1.1. La percezione sensuale	18
1.2. L'emozione sensibile	20
2. L'innamoramento sentimentale	21
2.1. L'intuizione psichica	21
2.2. Il sentimento soggettivo	22
3. L'unione personale	22
3.1. La scelta libera	23
3.2. Il legame spirituale	23
4. L'alleanza religiosa	24
4.1. Il mistero divino	24
4.2. La profondità religiosa	25
5. L'ambiente vitale	26
5.1. Il contesto sociale	26
5.2. La cultura ambiente	26

6. La dinamica storica	27
6.1. La durata temporale	27
6.2. Il dramma esistenziale	28
7. Prospettive ulteriori di indagine	29
2. <i>Sessuologia scientifica</i>	31
1. Indagine biologica	32
1.1. L'attrazione sensuale	32
1.1.1. Le basi biologiche	32
1.1.2. La bellezza attrattiva	33
1.2. La differenza biologica	34
1.2.1. Il differente <i>sex appeal</i>	34
1.2.2. Il dimorfismo sessuale	36
1.2.3. Gli stati intersessuali	42
1.3. Coito e fecondazione	43
1.4. Il rimando metabiologico	46
2. Indagine psicologica	47
2.1. L'innamoramento	48
2.2. La differenza psicologica	50
2.2.1. Il carattere evolutivo	51
2.2.2. La polarità maschile e femminile	52
2.2.3. L'archetipo maschile e femminile	54
2.2.4. La reciprocità dialogica	55
2.3. L'attaccamento	57
2.3.1. L'attaccamento del bambino	57
2.3.2. L'attaccamento di coppia	59
2.4. Il rimando meta-psicologico	60
3. Indagine socio-culturale	61
3.1. Il riconoscimento socio-culturale	62
3.1.1. Il processo di socializzazione	62
3.1.2. Modelli del rapporto di genere	64
3.2. Le differenze di genere	66
3.2.1. Le teorie di genere	66
3.2.2. La questione <i>gender</i>	67
3.3. L'istituto del matrimonio e della famiglia	68
3.3.1. Classificazione	69
3.3.2. La crisi dell'istituzione familiare	70
3.3.3. La famiglia: fenomeno sociale primordiale	71
3.4. Passaggio all'antropologia	72

3. <i>Antropologia sessuale</i>	74
1. La dimensione interpersonale	75
1.1. L'incontro interpersonale	75
1.2. L'intenzione interpersonale	76
1.3. La reciprocità interpersonale	78
1.4. La differente identità personale	80
2. La dimensione corporea	82
2.1. Il dualismo antropologico	82
2.1.1. L'ipoteca del passato	83
2.1.2. L'odierno post-umanesimo	84
2.2. Per un'antropologia simbolica	85
2.3. Simbolica sessuale dell'incontro interpersonale	87
2.3.1. La simbolica dei corpi sessuati	88
2.4.2. La simbolica dell'unione sessuale	89
2.4.3. La simbolica della generazione	90
a) Il figlio come dono	91
b) Il figlio come compito	92
c) Il figlio come comunione	94
3. La dimensione culturale	94
3.1. La funzione sociale	95
3.2. Il carattere linguistico	96
3.3. L'aspetto istituzionale	97
4. La dimensione temporale	99
4.1. L'identità narrativa	100
4.2. Le dimensioni dell'identità narrativa	100
5. La dimensione trascendente	102
5.1. La trascendenza dell'altro umano	103
5.2. La trascendenza dell'Altro divino	104
5.3. L'epifania dell'Altro	106

parte seconda

FONDAMENTI BIBLICI

<i>Introduzione</i>	111
1. <i>Il mistero sponsale in Cristo</i>	112
1. Il Cristo sposo	112
2. L'amore sponsale di Cristo	114

2. <i>Il mistero archetipico</i>	117
1. La dimensione religiosa	117
1.1. La costitutiva relazionalità	118
1.2. La differenza sessuale	119
2. La dimensione interpersonale	119
2.1. La pari dignità	120
2.2. L'intima comunione	122
2.3. Il divieto di confusione	123
3. La dimensione corporea	124
3.1. La fecondità di coppia	125
3.2. La fecondità procreativa	125
3.3. L'esuberante fecondità	127
3.4. Fecondità e fraternità	127
4. La dimensione culturale	129
4.1. Linguaggio e lavoro	129
4.2. L'istituzione matrimoniale	130
4.3. La difesa del matrimonio	131
4.4. Il privilegio maschile	133
5. La dimensione temporale	133
5.1. Il dramma del male	134
5.2. La mortificazione dei legami	135
3. <i>Il mistero profetico</i>	136
1. La dimensione religiosa	137
1.1. Il libro di <i>Osea</i>	137
1.2. Il libro di <i>Geremia</i>	138
1.3. Il libro di <i>Ezechiele</i>	139
1.4. Il libro di <i>Isaia</i>	140
2. La dimensione interpersonale	141
3. La dimensione corporea	142
4. La dimensione culturale	143
5. La dimensione temporale	144
4. <i>Il mistero tipologico</i>	145
1. La dimensione religiosa	145
2. La dimensione interpersonale	147
2.1. Il libro dei <i>Proverbi</i>	147
2.2. Il libro del <i>Siracide</i>	148
2.3. Il libro di <i>Qoèlet</i>	148
2.4. Il <i>Cantico dei Cantici</i>	149

<i>Indice generale</i>	455
3. La dimensione corporea	150
4. La dimensione culturale	151
5. <i>Il mistero evangelico</i>	153
1. La dimensione religiosa	153
1.1. Le parole di Gesù	153
1.2. I segni di Gesù	156
2. La dimensione corporea	158
3. La dimensione culturale	158
4. La dimensione temporale	163
6. <i>Il mistero sacramentale ed escatologico</i>	165
1. La dimensione religiosa	165
2. La dimensione interpersonale	166
2.1. La relazione della moglie con il marito	168
2.2. La relazione del marito con la moglie	170
2.3. La relazione filiale	171
2.4. La relazione genitoriale	171
3. La dimensione corporea	172
4. La dimensione culturale	174
5. La dimensione temporale	177
7. <i>Osservazioni finali</i>	179
1. L'esperienza sessuale in relazione a Dio	179
2. L'esperienza sessuale vissuta in Cristo	180
3. L'esperienza sessuale nella tensione escatologica	181

parte terza

FONDAMENTI STORICO-TEOLOGICI

<i>Introduzione</i>	185
1. <i>Epoca patristica</i>	187
1. Gli albori della patristica nel I e II secolo	189
1.1. La letteratura subapostolica	190
1.1.1. Clemente Romano	190
1.1.2. Ignazio di Antiochia	191
1.1.3. Policarpo di Smirne	191

1.1.4. <i>Il Pastore di Erma</i>	191
1.1.5. <i>Didaché</i>	192
1.1.6. <i>Lettera di Barnaba</i>	192
1.2. La letteratura apologetica	193
1.2.1. <i>A Diogneto</i>	193
1.2.2. Giustino	194
1.2.3. Atenagora	194
1.2.4. Teofilo di Antiochia	195
2. Gli sviluppi della patristica nel III secolo	195
2.1. Gli alessandrini	196
2.1.1. Clemente Alessandrino	196
2.1.2. Origene	199
2.1.3. Metodio di Olimpo	202
2.2. Gli africani	202
2.2.1. Tertulliano	202
2.2.2. Lattanzio	206
3. La grande patristica del IV e V secolo	207
3.1. I Padri orientali	208
3.1.1. Atanasio	208
3.1.2. Basilio di Cesarea	208
3.1.3. Gregorio di Nazianzo	209
3.1.4. Gregorio di Nissa	210
3.1.5. Giovanni Crisostomo	210
3.2. I Padri occidentali	214
3.2.1. Ambrogio	214
3.2.2. Girolamo	216
4. Agostino	218
4.1. La dottrina matrimoniale	219
4.1.1. <i>Il bonum prolis</i>	220
4.1.2. <i>Il bonum fidei</i>	221
4.1.3. <i>Il bonum sacramenti</i>	222
4.2. La dottrina della concupiscenza	224
4.3. La dottrina sulla verginità	226
4.3.1. Lo stato di vita verginale	227
4.3.2. Il vissuto soggettivo verginale	227
5. Il crepuscolo della patristica nel VI e VII secolo	228
5.1. Cesario di Arles	230
5.2. Gregorio Magno	231

6. Quadro sintetico	232
6.1. Dimensione religiosa	232
6.1.1. La difesa del matrimonio	233
6.1.2. L'elogio della verginità	233
6.2. Dimensione interpersonale	235
6.2.1. L'equivalenza tra uomo e donna	236
6.2.2. La subordinazione della donna all'uomo	236
6.3. Dimensione corporea	238
6.3.1. Unione sessuale	238
6.3.2. Procreazione	239
6.4. Dimensione culturale	239
6.5. Dimensione temporale	241
2. <i>Epoca medievale</i>	243
1. L'inverno medievale dei secoli VIII-XI	244
2. La primavera medievale del XII secolo	245
2.1. L'amor cortese e l'eresia catara	245
2.2. La teologia scolastica	246
2.2.1. Pietro Abelardo	247
2.2.2. Ugo di San Vittore	247
2.2.3. Pietro Lombardo	248
3. L'estate medievale del XIII secolo	248
3.1. Alberto Magno	249
4. Tommaso d'Aquino	249
4.1. La dottrina del matrimonio	251
4.1.1. La bontà del matrimonio	251
4.1.2. I fini del matrimonio	252
4.1.3. La gerarchia dei fini	254
4.2. L'amicizia coniugale	256
4.3. L'atto coniugale	257
4.4. La virtù della castità	259
4.5. Il vizio della lussuria	260
4.6. L'istituto matrimoniale	261
4.7. Gli sponsali	262
4.8. La virtù della verginità	263
5. L'autunno medievale del XIV secolo	263
5.1. Il nominalismo ockhamista	264
5.2. Le <i>Somme per i Confessori</i>	265

6. Quadro sintetico	266
6.1. Dimensione religiosa	266
6.2. Dimensione interpersonale	267
6.3. Dimensione corporea	269
6.4. Dimensione istituzionale	270
3. <i>Epoca moderna</i>	271
1. La transizione dei secoli XV e XVI	271
1.1. La Riforma	272
1.2. Il concilio di Trento	275
2. Il passaggio ai secoli XVII-XVIII	276
2.1. La corrente mitigata	277
2.2. La corrente più severa	279
2.3. L'intervento magisteriale	280
2.4. L'esclusione della <i>parvitas materiae</i>	281
3. Alfonso Maria de' Liguori	282
3.1. Il trattato sul matrimonio	283
3.2. I fini del matrimonio	284
3.3. L'uso del matrimonio	285
3.4. Scioglimento del matrimonio e separazione dei coniugi	287
3.5. Il vizio della lussuria	287
4. Quadro sintetico	289
4.1. Dimensione religiosa	290
4.2. Dimensione interpersonale	290
4.3. Dimensione corporea	291
4.4. Dimensione temporale	292
4. <i>Epoca contemporanea</i>	293
1. Le trasformazioni del XIX secolo	294
1.1. L'interpretazione scientifica della sessualità	294
1.2. La concezione romantica dell'amore	295
1.3. La delegittimazione della chiesa	296
1.4. L'insegnamento di Leone XIII	297
1.5. La formazione dei confessori	300
2. Il rinnovamento nei secoli XX e XXI	301
2.1. I prodromi del concilio Vaticano II	301
2.1.1. La concezione giuridica del matrimonio	301
2.1.2. Le istanze di rinnovamento del personalismo	302
Dietrich von Hildebrand	302

Herbert Doms	303
2.2. L'insegnamento di Pio XI	305
2.2.1. Il <i>bonum sacramenti</i>	306
2.2.2. Il <i>bonum fidei</i>	307
2.2.3. Il <i>bonum prolis</i>	307
2.2.4. La restaurazione del matrimonio	309
2.3. L'insegnamento di Pio XII	311
2.3.1. Natura e fini del matrimonio	311
2.3.2. L'amore coniugale	313
2.3.3. La fecondazione artificiale	313
2.3.4. La regolazione naturale delle nascite	315
2.3.5. La famiglia cellula della vita sociale	316
2.4. Il rinnovamento del concilio Vaticano II	317
2.4.1. Gioie e tristezze	318
2.4.2. L'amore matrimoniale	319
2.4.3. La procreazione responsabile	321
2.5. L'insegnamento di Paolo VI	323
2.5.1. L'amore coniugale	323
2.5.2. La paternità responsabile	324
2.5.3. I due significati dell'atto coniugale	325
2.5.4. La liceità del ricorso ai periodi infecundi	326
2.5.5. L'illiceità della contraccezione	327
2.5.6. Dottrina e misericordia	328
2.6. L'insegnamento di Giovanni Paolo II	330
2.6.1. Il disegno di Dio sul matrimonio e la famiglia	331
2.6.2. I compiti della famiglia	333
La formazione di una comunità di persone	333
Il servizio della vita	334
La partecipazione allo sviluppo della società	335
La partecipazione alla vita e alla missione della chiesa	336
2.6.3. La pastorale familiare	337
2.7. L'insegnamento di Benedetto XVI	338
2.8. L'insegnamento di Francesco	340
2.8.1 La sequenza narrativa	341
L'orecchio alla Parola	342
I piedi per terra	342
Lo sguardo a Gesù	343
Il cuore nell'amore matrimoniale	343

Il cuore nell'amore fecondo	344
La mano tesa lungo la via dell'amore	345
La mano tesa per l'educazione dei figli	345
La mano tesa alle situazioni fragili	346
Il respiro profondo	347
2.8.2 L'ispirazione fondamentale	348
Il punto focale	348
Il cammino graduale	349
Il discernimento del bene possibile	350
La pratica del discernimento	351
3. Quadro sintetico	353
3.1. Dimensione religiosa	353
3.2. Dimensione interpersonale	354
3.3. Dimensione corporea	355
3.4. Dimensione istituzionale	356
3.5. Dimensione temporale	357

parte quarta

CRITERIOLOGIA MORALE

<i>Introduzione</i>	361
1. <i>Il dono dell'amore di Cristo</i>	362
1. I nomi dell'amore	362
2. L'opposizione tra <i>éros</i> e <i>agápē</i>	364
3. L'amore di Cristo come <i>éros</i> e <i>agápē</i>	365
4. L'estensione trinitaria dell'amore di Cristo	367
5. La grazia dell'amore in Cristo	368
2. <i>Le esigenze dell'amore sessuale</i>	370
1. Vivere per l'altro/a	371
1.1. La donazione reciproca	371
1.1.1. Dono di sé	372
1.1.2. Per l'altro/a	373
1.2. La virtù della carità coniugale	373
2. Con tutto se stessi	375
2.1. L'unificazione personale	375
2.2. La virtù della castità	376

<i>Indice generale</i>	461
2.2.1. La castità e il piacere	378
2.2.2. La castità e la pudicizia	378
2.2.3. La castità coniugale	379
2.2.4. La castità extra-coniugale	380
3. Nel mondo ambiente	381
3.1. L'interazione sociale	381
3.2. La virtù della giustizia	382
4. Lungo la storia	385
4.1. La narrazione storica dell'amore sessuale	385
4.2. La legge della gradualità o cammino graduale	387
4.3. Le virtù della forza e della prudenza	389
5. Sintesi	391
<i>Nota conclusiva</i>	393
<i>Bibliografia</i>	397
1. Letteratura generale	397
2. Letteratura biologica	402
3. Letteratura psicologica	404
4. Letteratura socio-culturale	405
5. Letteratura antropologica	407
6. Letteratura biblica	412
7. Letteratura storico-teologica	414
7.1 Patristica	414
7.2. Medievale	419
7.3. Moderna	419
7.4. Contemporanea	420
8. Letteratura magisteriale	423
9. Letteratura criteriologica	426
10. Letteratura complementare	427
<i>Abbreviazioni e sigle</i>	429
<i>Indice analitico</i>	431
<i>Indice dei nomi</i>	443