

Walter Vogels

LEVITICO

**Celebrazione
e santità**

QUERINIANA

Prefazione

Nel corso dei miei numerosi anni di insegnamento della *Tôrâh*, ho sempre dedicato molto tempo allo studio del libro della *Genesi* e a quello dell'*Esodo*, ma arrivato al *Levitico*... passavo velocemente a un altro tema. C'erano senz'altro i limiti del tempo assegnato al corso, ma devo anche confessare che questo libro mi ispirava meno. Curiosamente, nella valutazione del corso da parte dei miei studenti, non ho mai ricevuto una sola lamentela per il fatto di liquidare sbrigativamente questo libro e neanche mai il suggerimento di dedicarvi un maggiore numero di ore di lezione.

Ho scoperto questo libro biblico grazie a due richieste di collaborazione. Un giorno l'editore di una popolare rivista biblica americana mi chiese di collaborare al suo progetto e io accettai. La prima proposta che mi fece era di presentare il libro del *Levitico* in un numero della rivista. La mia reazione spontanea fu: «No! Non il *Levitico*!». Poi mi lasciai tentare ed ebbi il piacere di scoprire un po' della sua ricchezza¹.

Una seconda proposta di collaborazione mi arrivò da un abate di un'abbazia cistercense. Si occupava della formazione continua dei monaci e quindi organizzava regolarmente sessioni di studio tra cui sessioni bibliche. Ne avevo già tenute due e l'abate mi propose come tema della terza sessione il *Levitico*. Rimasi piuttosto sorpreso della scelta, ma vivendo nell'abbazia durante tali sessioni, e partecipando alla vita monastica, questa richiesta mi è divenuta più comprensibile. Gran parte della vita dei monaci è consacrata alla preghiera: *Ora et*

¹ W. VOGELS, *Leviticus: what does it mean to live as God's people?*, in *God's Word Today: Your daily guide to reading the Bible*, agosto 2006, pp. 50.

labora. La loro liturgia è curata fin nei minimi dettagli: i gesti, le posizioni del corpo, il canto, il silenzio, il coro, la cappella, le candele, i fiori, l'incenso, la campana. Nulla viene omesso affinché queste celebrazioni avvicinino a Dio e si può constatare che questo tipo di liturgia parla anche alle persone che vengono da fuori. Il loro ostello è sempre troppo piccolo per poter accogliere tutti coloro che arrivano. Se c'è un libro biblico che ha questa stessa preoccupazione per una liturgia curata nei dettagli è proprio il libro del *Levitico*. La vita dei monaci cistercensi è totalmente consacrata a Dio e alla base di questa scelta di vita completamente disinteressata vi è il desiderio di santità. Che il recente film francese *Uomini di Dio*, sulla vita dei monaci trappisti assassinati nel monastero di Tibhirine in Algeria, abbia potuto vincere un primo premio, prova ugualmente che questo tipo di vita è ancora capace di impressionare la gente. Sempre il *Levitico* testimonia questo stesso desiderio di santità. Il sottotitolo che ho scelto per il presente libro, *Celebrazione e santità*, vuole quindi riassumere queste due colonne portanti del *Levitico*. Si potrebbe anche dire: *Celebrate il Signore – Siate santi*. La religione non è solamente un'etica, ma anche celebrazione, liturgia. Nella nostra lingua, il verbo "servire" ha queste due connotazioni: "servire Dio" può significare fare la sua volontà, ma si parla anche di "servizi religiosi liturgici".

Lo scopo di questo libro non è certo di fare un commentario completo ed esaustivo del *Levitico*, ma di presentare una guida di lettura per le persone che, malgrado alcune esitazioni, volessero arrischiarsi con questo libro, a prima vista poco attraente. Unicamente coloro che hanno almeno un certo gusto per la celebrazione liturgica e un desiderio di santità possono trovare ispirazione e nutrimento nel *Levitico*. Esso «dona solo a coloro che hanno già»². In ciò non c'è nulla di nuovo, uno che non ha alcun interesse per lo sport non apprezzerrebbe mai una partita di calcio o il Tour de France...

² Questa frase è di G. AUZOU, *Connaissance du Lévitique*, in *Cahiers Sioniens* 7 (1953) 291-319. La citazione si trova a p. 206. Si veda anche: «Infatti a colui che ha, verrà dato [...]» (*Mt* 13,12).