

MAURICE BELLET

IL MESSIA  
CROCIFISSO

Scandalo e follia

Queriniana

# Indice

<i>Urgenza</i> .....	5
<i>Inizio</i> .....	9
1. <i>Il sovvertimento</i> .....	13
1. Incontro	13
2. Il presente	15
3. La struttura	17
4. Il Figlio dell'uomo / Il Crocifisso	21
5. Inoltre	24
2. <i>La sovraffermazione</i> .....	27
1. Liberazione	27
2. Ispirazione	33
3. <i>Lo spazio più grande possibile</i> .....	37
1. Proposta	37
2. Più-di-tutto	40

3. L'esplosione	44
4. Il corpo umano è infinito	49
5. La visione	53
6. La sperimentazione	58
4. <i>La narrazione fondante. Anamnesi.....</i>	65
1. Il riferimento	65
2. Il luogo, cioè le relazioni	69
3. L'Antico e il Nuovo	76
5. <i>Qui e ora .....</i>	83
1. Il confronto	83
2. La svolta	89
3. La confusione	96
6. <i>La presenza.....</i>	113
1. Il soffio	113
2. L'incontro	129
3. La sorgente	151
<i>Chi c'è</i>	151
<i>Chi viene / Proiezione</i>	157
7. <i>In principio.....</i>	169