

Gerald O'Collins

ISPIRAZIONE

**Verso un'interpretazione cristiana
dell'ispirazione biblica**

QUERINIANA

INDICE

<i>Prefazione</i>	5
1. <i>L'ispirazione della Bibbia. Due approcci</i>	11
1. Karl Barth: <i>Dogmatica ecclesiale</i> I/1	11
2. Karl Barth: <i>Dogmatica ecclesiale</i> I/2	19
3. Raymond F. Collins sull'ispirazione biblica	22
4. Alcune conclusioni	27
2. <i>Quattro libri dell'Antico Testamento ispirati e ispiratori</i>	29
1. <i>Genesi</i>	29
2. <i>I Salmi</i>	36
3. <i>I profeti</i>	42
4. <i>Quattro caratteristiche della profezia</i>	44
5. <i>Isaia</i>	46
6. <i>Siracide</i>	49
3. <i>Il Nuovo Testamento ispirato dall'Antico Testamento</i>	52
1. <i>Gesù "ispirato"</i>	55
2. <i>Matteo ispirato e ispirante</i>	61
3. <i>L'apostolo Paolo</i>	65
4. <i>Il libro dell'Apocalisse</i>	66
4. <i>La ricezione e la storia ispiratrice delle Scritture</i>	70
1. <i>Ispirare il culto cristiano</i>	71
2. <i>Inni, predicazione e dramma</i>	75
3. <i>Preghiera</i>	80
4. <i>Gli sviluppi teologici</i>	84
5. <i>L'insegnamento ufficiale recupera i testi dimenticati</i>	87
6. <i>Letteratura</i>	88

7. Le arti visive	89
8. Ab-usare delle Scritture ispiratrici	91
5. <i>Rivelazione, tradizione e ispirazione</i>	93
1. L'autorivelazione di Dio	94
2. La Tradizione	98
3. Rivelazione, Tradizione e Scrittura	101
6. <i>Le Scritture ispirate.</i>	
<i>Formazione, contenuto e cinque caratteristiche</i>	106
1. La formazione della Bibbia	107
2. Il contenuto della Bibbia	108
3. L'ispirazione biblica	112
4. Le caratteristiche dell'ispirazione	114
7. <i>Altre cinque caratteristiche dell'ispirazione biblica</i>	122
1. La consapevolezza di essere ispirato	122
2. Impulsi speciali	127
3. Autori non moderni	128
4. La funzione di fondare la chiesa	129
5. La qualità ispirante della Bibbia ispirata	131
8. <i>La verità e la canonizzazione delle Scritture</i>	133
1. La verità salvifica della Bibbia	134
2. Il canone della Scrittura	140
3. La formazione del canone del Nuovo Testamento	144
4. Il carattere chiuso del canone	147
5. L'autorità del canone	149
9. <i>Tre «intenzioni» da rispettare</i>	152
1. Interpretare la Bibbia attraverso l'intenzione degli autori	154
2. <i>Intentio textus</i>	158
3. <i>Intentio legentis</i>	162
10. <i>Dieci principi per i teologi che interpretano le Scritture</i>	167
1. Il principio dell'ascolto fedele	168
2. Il principio dell'ascolto attivo	170
3. Il principio della comunità e del suo <i>Credo</i>	174
4. Il principio della convergenza biblica	175

<i>Indice</i>	227
5. Il principio del consenso contemporaneo	175
6. Il principio dei meta-temi e delle meta-narrazioni	178
7. Il principio della discontinuità nella continuità	180
8. Il principio della provvisorietà escatologica	183
9. Il principio dell'assistenza filosofica	184
10. Il principio dell'inculturazione	187
11. I princìpi riassunti	192
<i>Epilogo</i>	195
<i>Appendice. Criticare il sensazionale</i>	197
<i>Abbreviazioni</i>	203
<i>Selezione bibliografica</i>	205
<i>Indice degli autori</i>	209
<i>Indice dei passi biblici</i>	217