

HARTMUT ROSA

INDISPONIBILITÀ

All'origine della risonanza

Editoriale
di PAOLO COSTA

gdt

459

QUERINIANA

Indice

| | |
|---|----|
| Editoriale <i>di</i> PAOLO COSTA | 5 |
| Introduzione | 27 |
| 1. <i>Il mondo come punto di aggressione</i> | 33 |
| 2. <i>Quattro dimensioni della disponibilità</i> | 45 |
| 3. <i>Il risvolto paradossale: il misterioso ritrarsi del mondo</i> | 51 |
| 4. <i>Il mondo come punto di risonanza</i> | 65 |
| 5. <i>Cinque tesi sulla disponibilità delle cose e sull'indisponibilità dell'esperienza</i> | 77 |

| | |
|---|-----|
| 6. <i>Rendere disponibile o lasciar accadere?</i> <i>Il conflitto fondamentale</i> <i>in sei stazioni della vita</i> | 103 |
| 7. <i>Il rendere-disponibile</i> <i>come necessità istituzionale:</i> <i>la dimensione strutturale</i> <i>del conflitto fondamentale</i> | 135 |
| 8. <i>Indisponibilità del desiderio</i> <i>e desiderio dell'indisponibile</i> | 153 |
| 9. <i>Il "mostro" del ritorno dell'indisponibile</i> | 163 |
| Conclusione | 173 |