

BRUNO FORTE

LA MUSICA
E LA BELLEZZA
DI DIO

Queriniana

Indice

Introduzione	7
1. <i>La musica e la nostalgia del totalmente Altro.</i>	11
2. <i>La musica fra Parola e silenzio di Dio.</i>	23
3. <i>La musica e il sacro</i>	39
1. La musica “modale” e i “numeri del cielo”	41
2. L’armonia e il sentimento del mondo	44
3. La musica della crisi e la nostalgia del totalmente Altro	49

4. <i>Fra teologia e musica:</i> <i>sant'Alfonso Maria de' Liguori</i>	57
5. <i>Un esempio alto di pietà popolare:</i> <i>il Miserere di Selecchy</i>	69
6. <i>Musica e liturgia</i>	77
1. Liturgia, verità e bellezza	80
2. La bellezza come forma: la liturgia e l' <i>ordo amoris</i>	90
3. La bellezza come crocifisso Amore: la liturgia e il Redentore dell'uomo	100
Conclusioni	115
Appendice	121