

**Josef Wohlmuth**

**MISTERO  
DELLA  
TRASFORMAZIONE**

**Tentativo di una escatologia tridimensionale,  
in dialogo con il pensiero ebraico  
e la filosofia contemporanea**

**QUERINIANA**

# INDICE

<i>Prefazione</i> . . . . .	5
-----------------------------	---

## *Parte prima* INTRODUZIONE

1. “OSPITI SULLA TERRA” – UNA PROSPETTIVA REGIONALE . . . . .	12
a) <i>La fede, figura biblica della speranza</i>	12
b) <i>Ispirazioni da una filosofia dell’ospitalità</i>	13
c) <i>Esistenza nomadica in prospettiva cosmica</i>	16
2. ASTROFISICA ED ESCATOLOGIA . . . . .	18
a) <i>Astrofisica: uno sguardo su alcune correlazioni</i>	20
b) <i>Il significato teologico delle ipotesi astrofisiche</i>	26
3. APOCALITTICA ED ESCATOLOGIA . . . . .	29
a) <i>A proposito del concetto di apocalittica</i>	29
b) <i>Apocalittica e potere politico</i>	32
c) <i>Apocalittica e computo della fine</i>	35
d) <i>Apocalittica e paura</i>	37
e) <i>L’apocalittica ebraica secondo Gershom Scholem</i>	39
f) <i>Excursus sulla ricezione islamica delle tradizioni apocalittiche</i>	40
4. CONSEGUENZE DELL’ILLUMINISMO SULL’ESCATOLOGIA . . . . .	43
a) <i>Panoramica su alcune questioni filosofiche</i>	43
b) <i>Impulsi delle discipline teologiche dal XIX al XX secolo</i>	45
5. UNO SGUARDO SULLA TEOLOGIA CATTOLICA DEI NOVISSIMI . . . . .	53
6. ANTICIPAZIONE SULLA SUDDIVISIONE SISTEMATICA DELL’ESCATOLOGIA . . . . .	57

7. ESCATOLOGIA DOPO AUSCHWITZ . . . . .	59
---	----

*Parte seconda*  
ÉSCHATON E TEMPO

1. CONCEZIONE ESTATICA DEL TEMPO E PRIMATO DEL FUTURO . . . . .	68
a) <i>La concezione del tempo di Martin Heidegger</i>	68
b) <i>Creazione dall'éschaton e tempo estatico del mondo         nel contesto della filosofia del processo</i>	73
2. CRITICA DELLA CONCEZIONE ESTATICA DEL TEMPO E SIGNIFICATO DELLA DIACRONIA . . . . .	77
3. INFLUSSI DELLA FILOSOFIA DEL TEMPO SULLA ESCATOLOGIA CRISTIANA . . . . .	87
a) <i>L'esistenzializzazione dell'escatologia in Rudolf Bultmann</i>	87
b) <i>L'escatologia come "rottura della totalità"         nella concezione qui rappresentata</i>	89
c) <i>Il rapporto tra tempo ed eternità</i>	95
4. OSSERVAZIONI A PROPOSITO DELLA TERMINOLOGIA BIBLICA SUL TEMPO . . . . .	100

*Parte terza*  
LE TRE DIMENSIONI DELL'ESCATOLOGIA

1. ESCATO-ESTETICA . . . . .	106
a) <i>Elementi dell'estetica</i>	108
1) Estetica come studio della percezione	108
2) Estetica come teoria dell'arte	109
3) Estetica e linguaggio	112
b) <i>Dall'estetica all'escato-estetica</i>	120
1) Escato-estetica e metafora	121
2) Escato-estetica e musica	126
3) Excursus: composizioni contemporanee con tematiche escatologiche o apocalittiche	129
4) Universi figurativi escatologici e loro critica	133

<i>Indice</i>	377
c) <i>La liturgia come ensemble della escato-estetica</i>	135
d) <i>Breve sguardo su alcuni elementi         escato-estetici della liturgia romana</i>	139
2. ESCATO-LOGICA . . . . .	145
a) <i>Uno sguardo all'opera di Kant La fine di tutte le cose</i>	146
b) <i>La provocazione di Kant alla escato-logica</i>	154
c) <i>Principi teologici di K. Rahner         per un'ermeneutica delle affermazioni escatologiche</i>	156
1) <i>Uno sguardo alle tesi di Rahner</i>	156
2) <i>Rahner in dialogo con altre posizioni</i>	162
3) <i>Conseguenze per la escato-logica</i>	167
d) <i>L'escato-logica e il linguaggio della promessa o dell'assicurazione</i>	168
e) <i>L'escato-logica e il linguaggio della preghiera di domanda</i>	170
3. ESCATO-PRASSI . . . . .	173
a) <i>Impulsi dal pensiero ebraico</i>	174
1) <i>Escato-prassi – alla luce di Emmanuel Levinas</i>	174
2) <i>Walter Benjamin: agire in forza dell'interruzione messianica</i>	179
b) <i>Prassi messianica ed escato-prassi cristiana</i>	183
1) <i>Tesi sull'apocalittica di J.B. Metz</i>	183
2) <i>Il significato della pericope sul giudizio di Mt 25,31-46             per la escato-prassi</i>	185
3) <i>Salvezza d'Israele e salvezza dei popoli pagani             come tema della escato-prassi in Rm 15,1-13</i>	188
c) <i>Escato-prassi – oltre la logica della storia         e l'autonomia del soggetto</i>	193
d) <i>Excursus: il "terzo regno dello Spirito" (Giacchino da Fiore) –         riforma della chiesa, non escato-prassi</i>	196

*Parte quarta*

QUESTIONI PARTICOLARI  
DELL'ESCATOLOGIA INDIVIDUALE E UNIVERSALE  
IN PROSPETTIVA ESCATO-ESTETICA,  
ESCATO-LOGICA ED ESCATO-PRATICA

1. IL MORIRE E LA MORTE . . . . .	208
a) <i>Morte e rimozione della morte nella cultura odierna –         alcuni dati sociologici</i>	208

b) <i>Ars moriendi – fasi del morire – accompagnamento dei morenti</i>	211
c) <i>Uno sguardo alle filosofie della morte del XX secolo</i>	215
2. LA TEOLOGIA DELLA MORTE: SVILUPPI RECENTI . . . . .	222
a) <i>Punti di partenza nella teologia tradizionale</i>	223
b) <i>Nuovi catechismi cattolici</i>	225
c) <i>La “teologia della morte” di Rahner</i>	227
La morte come separazione dell’anima dal corpo	228
La morte come conseguenza del peccato	228
La morte come manifestazione del morire con Cristo	229
d) <i>La tesi della morte totale di Eberhard Jüngel</i>	232
e) <i>La teologia della morte di Joseph Ratzinger         e la sua difesa dell’immortalità dell’anima</i>	235
3. IL DONO INSUPERATO DELLA TRASFORMAZIONE – UN NUOVO APPROCCIO PARADIGMATICO . . . . .	241
a) <i>“Risurrezione nella morte”: storia del dibattito</i>	242
Dall’“altro” verso me	248
Da me verso l’“altro”	248
b) <i>Valutazione della tesi “risurrezione nella morte”</i>	252
1) Dichiarazioni magisteriali	253
2) Valutazione teologica delle questioni dibattute	256
3) Il <i>mysterium</i> della trasformazione in Paolo	260
4) Approfondimento antropologico in dialogo con Emmanuel Levinas	262
5) <i>Excursus</i> : Risurrezione di Gesù come risurrezione nella morte?	264
4. SULLA VIA VERSO LA BEATITUDINE. . . . .	268
a) <i>Il giudizio individuale</i>	269
1) Breve profilo della dottrina della chiesa	269
2) Tentativi di interpretazione teologica	270
b) <i>Purgatorio – luogo di purificazione – stato intermedio</i>	273
1) Un <i>proprium</i> della tradizione cattolica	274
2) Tentativi di fondare la dottrina nella Scrittura e nella tradizione	276
3) Tentativi odierni d’interpretazione	278
4) Significato per i vivi della commemorazione dei defunti	281

c) <i>Paradiso: visione – conoscenza – amore</i>	282
1) Aspetti della dottrina ecclesiale	283
2) Escato-prassi dell'amore al di là della visione e della conoscenza	288
d) <i>Inferno: estetica del terrore come ammonimento ipotetico</i>	293
1) Elementi della dottrina tradizionale e sue aporie	294
2) Tentativi di interpretazione nella teologia recente	298
3) Conseguenze per la predicazione	302
5. SPERANZA NEL COMPIMENTO . . . . .	305
a) « <i>Di là verrà a giudicare i vivi e i morti</i> »	306
b) <i>Risurrezione dei morti</i>	310
1) Sul problema dell'identità del corpo prima e dopo la risurrezione	311
2) Di nuovo: il tema della trasformazione in Paolo	315
3) Le difficoltà di Mosè Maimonide a proposito della risurrezione del corpo	318
4) Risurrezione – impulso per una cultura cristiana della corporeità	319
c) <i>Cielo del regno di Dio che verrà – cielo della creazione –         cielo della lode – cielo della vita eterna</i>	320
1) Il regno di Dio che urge	320
2) Il cielo – un dono della creazione	321
3) Non un cielo senza mondo	324
4) Musica in cielo?	325
5) «... e la vita eterna»	327
d) <i>Fine cosmica?</i>	330
1) Scienza cosmologica e speranza nella trasformazione	330
2) Trasformazione escatologica della creazione	332
e) <i>Riconciliazione universale?</i>	335

*Parte quinta*

INVECE DI UNA POSTFAZIONE

*Parte sesta*

BIBLIOGRAFIA

1. <i>Fonti della dottrina della fede</i>	343
---	-----

2. <i>Testi scelti di teologia dogmatica</i>	344
3. <i>Bibliografia teologica secondaria</i>	346
4. <i>Bibliografia filosofica</i>	356
5. <i>Ulteriore bibliografia (letteratura, scienze naturali, ecc.)</i>	361
6. <i>Altre fonti</i>	363
<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	365