

Indice

<i>Perché questa guida</i>	5
<i>Come usare questa guida</i>	7

Prima parte: il rito

LA MESSA DEGLI SPOSI: IL PROGRAMMA IN CINQUE ATTI	11
Due riti intrecciati nella stessa celebrazione	11
Una osmosi da rendere significativa	12
Lo svolgimento dell'azione	15
La messa di nozze in cinque atti	16
<i>Schede:</i> Come si spiega il connubio?; – Matrimonio senza messa: si può?	
PRIMO ATTO: L'ACCOGLIENZA	19
Dal 'profano' al 'sacro': l'ingresso degli sposi	19
Lui e lei, nella comunità cristiana, al cospetto di Dio	20
Stabilire un contatto: in orizzontale e in verticale	23
Poche parole per invitare alla partecipazione	24
Dio ravviva in noi la forza del battesimo	24
Il canto del Gloria	25
Colletta: la preghiera che dà il via	26
<i>Schede:</i> Due opzioni per l'ingresso; – Un 'libretto' della messa?; – Tre preghiere-chiave; – Perché «colui che presiede»?	

SECONDO ATTO: L'ASCOLTO	29
Un appuntamento fisso tra due innamorati	29
Una Parola, viva e attuale, che prende corpo	30
Quando lo Sposo parla alla sposa	33
L'omelia: il suo senso e il ruolo di chi la tiene	34
<i>Schede:</i> Le parole, la parola...; – Introdurre le letture?; – Cantare o recitare il salmo?; – Sono possibili letture non bibliche?	
TERZO ATTO: LA PROMESSA	39
La sposa e lo sposo sotto i riflettori	39
Il senso dello sposalizio	40
Tre questioni serie e impegnative	43
Un doppio 'sì': quello degli sposi e quello di Dio	44
Benedizione e consegna degli anelli	47
La solenne benedizione sulla sposa e lo sposo	48
Preghiera universale, litanie dei santi e simbolo di fede	52
<i>Schede:</i> Chi può far da testimone?; – Domande oziose per risposte scontate?; – Quale formula scegliere?; – Prometto di «onorarti»; – Il velo sul capo della sposa?; – L'incoronazione degli sposi; – Un popolo di sacerdoti	
QUARTO ATTO: IL BANCHETTO	55
Noi ti offriamo pane e vino, Tu in cambio donaci te stesso	55
Preparazione dell'altare e presentazione dei doni eucaristici	56
L'inizio della Preghiera eucaristica	59
La parte centrale e quella conclusiva della Preghiera eucaristica	61
Per formare un solo corpo	62
Il Padre nostro e lo scambio del segno di pace	63
La frazione del pane	64
La comunione al corpo e al sangue di Cristo	67
<i>Schede:</i> Nutrirsi alla stessa mensa; – I doni li presentano gli sposi?; – Un segno davvero autentico?; – ...fino a toccare Dio	
QUINTO ATTO: IL CONGEDO	69
La benedizione finale, la missione e il congedo	69
La sottoscrizione dell'atto di matrimonio	71

Seconda parte: i criteri

CONFRONTARSI SUL RITO, CONFRONTARSI COL RITO	75
Una rassicurazione anti-stress	75
Oltre i luoghi comuni	76
C'è tutto un lavoro di squadra...	78
...ma c'è anche un mito da sfatare	81
La ricchezza del partner e l'indicibilità dell'amore	82
Là dove gli angeli esitano	85
<i>Schede:</i> I libri liturgici e le regole principali; – Un caso analogo: il battesimo; – Un rito «digitale»; – Le preoccupazioni del vostro parroco; – Occorre confessarsi prima delle nozze?; – La cresima è necessaria per sposarsi?	
DOVE SPOSARSI? LA CORNICE SPAZIALE DELLE NOZZE	89
Qualche consiglio (per gli acquisti?)	89
Basilica panoramica affittasi	90
Né pubblico, né privato: comunitario	91
Il luogo e il suo valore simbolico	92
Una scelta sensata o una scelta obbligata?	94
All'interno del luogo sacro: il rispetto della sua identità	97
La collocazione degli sposi all'interno della chiesa	98
Altri dettagli che 'fanno ambiente': l'arredo e i fiori	100
Qualche indicazione più pratica	104
<i>Schede:</i> Ecco dove ci siamo sposati!; – Come viene organizzato l'interno?; – Il caso da manuale... di buone maniere; – I fiori: simbolo o allegoria?	
QUANDO SPOSARSI? LA CORNICE TEMPORALE DELLE NOZZE	105
Quali i momenti magici?	105
Il tempo liturgico	107
In giorno di domenica: alla presenza di tutta la comunità?	109
<i>Schede:</i> Come si struttura l'anno liturgico?; – «Giorno di trionfo»; – Una <i>check-list</i> per domare il tempo	
LE LETTURE BIBLICHE: IL 'TEMA CONDUTTORE'	113
Il segreto per scegliere: guardare oltre se stessi	113
Per capire meglio, allargando l'orizzonte	117

Innanzitutto: il bene di chi ascolta	118
E poi: una Parola che interPELLI	119
Quante letture predisporre? Regole in ordine sparso	120
<i>Schede:</i> Una parola efficace; – Quale la lettura più importante?; – Le tredici aree tematiche; – Le indicazioni del rituale	
CANTI E MUSICHE: UNA SCELTA INTRIGANTE	124
Una colonna sonora qualsiasi?	124
Un paio di principi solidi e chiari	126
Una semplice questione di gusti personali?	128
Il fattore-ambiente: un'assemblea a prevalenza parrocchiale	129
Il fattore-ambiente: un'assemblea di parenti e amici	133
<i>Schede:</i> Rendere 'solenne' la cerimonia?; – Quando la situazione si fa critica	
L'IN-CANTO DELLA MESSA DI NOZZE	134
Proprio su misura	134
Dall'indispensabile all'accessorio	135
Quando i canti sono dei riti...	136
...e quando invece dipende dall'opportunità	138
Primo atto: i riti di introduzione	139
Secondo atto: la liturgia della Parola	140
Terzo atto: la liturgia del matrimonio	141
Quarto atto: la liturgia eucaristica	142
Quinto atto: i riti di conclusione	145
<i>Schede:</i> Per la selezione dei canti	
SUONI PROIBITI? NOTE SACRE E MUSICA 'POPOLARE'	146
Quando il repertorio è... troppo 'popolare'	146
Un banco di prova	147
Due parole sulla diatriba	148
Sugli esecutori e gli interpreti: coro e solisti	150
Gli strumenti musicali	153
<i>Schede:</i> Dimmi cosa canti e ti dirò chi sei; – Solo organo o anche chitarra?	
QUESTIONE DI FEELING O... QUESTIONE DI TARIFFE?	155
<i>Tax vobiscum</i> , ovvero: storie di vita vissuta	155
Le domande di tutti: come, a chi e quanto?	156

Ma soprattutto: perché?	157
Le direttive più concrete	159
Per concludere con... disincanto	163
<i>Schede:</i> Carità e comunione ieri e oggi; – Tredici monete per sposarsi	

Terza parte: i testi

TESTI PER I RITI DI INTRODUZIONE	167
Memoria del battesimo	167
Colletta	169
TESTI PER LA LITURGIA DELLA PAROLA	171
Lecture bibliche da preferire	172
Quattro proposte alternative (dal rituale)	176
<i>Prima proposta</i>	176
<i>Seconda proposta</i>	180
<i>Terza proposta</i>	184
<i>Quarta proposta</i>	188
Altre proposte (dell'autore)	191
<i>Prima proposta</i>	191
<i>Seconda proposta</i>	194
<i>Terza proposta</i>	197
Altri testi per la prima lettura fuori del tempo pasquale	201
Altri testi per la prima lettura nel tempo pasquale	207
Altri testi per la seconda lettura	209
Altri testi per il salmo responsoriale	215
Altri testi per il vangelo	223
Preghiera a conclusione della liturgia della Parola	231
TESTI PER LA LITURGIA DEL MATRIMONIO	232
Interrogazioni prima del consenso	232
<i>Prima forma</i>	233
<i>Seconda forma</i>	233
Manifestazione del consenso	234
<i>Prima forma</i>	234
<i>Seconda forma</i>	235
<i>Terza forma</i>	235

Accoglienza del consenso	236
Benedizione e consegna degli anelli	236
Benedizione nuziale	237
<i>Prima formula</i>	238
<i>Seconda formula</i>	239
<i>Terza formula</i>	240
<i>Quarta formula</i>	240
<i>Quinta formula</i>	242
Pregheiera dei fedeli (dal rituale)	242
<i>Prima proposta</i>	242
<i>Seconda proposta</i>	243
<i>Terza proposta</i>	244
<i>Quarta proposta</i>	245
<i>Quinta proposta</i>	246
Altre preghiere dei fedeli (dell'autore)	247
<i>Prima proposta</i>	247
<i>Seconda proposta</i>	248
<i>Terza proposta</i>	249
<i>Quarta proposta</i>	250
Invocazioni dei santi	251
Simbolo apostolico	252
TESTI PER LA LITURGIA EUCARISTICA	253
Orazione sulle offerte	253
Prefazio	254
Formula di introduzione al Padre nostro	255
Orazione dopo la comunione	256
TESTI PER I RITI DI CONCLUSIONE	257
Benedizione finale	257
<i>Prima formula</i>	257
<i>Seconda formula</i>	258
<i>Terza formula</i>	258
Congedo	259
Consegna della Bibbia	259
<i>Due schemi riassuntivi</i>	260
<i>Fonti e bibliografia</i>	262